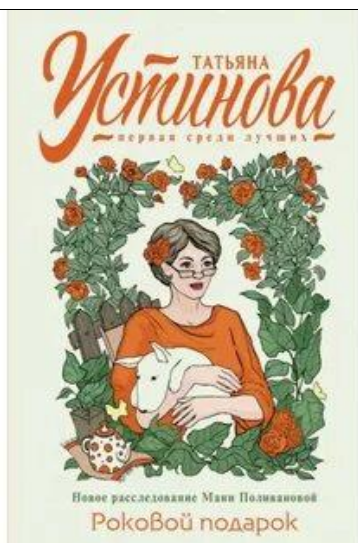


Советуем почитать в августе



Устинова Т. В. Роковой подарок / Татьяна Устинова. – Москва: Эксмо, 2022. – 320 с.

Знаменитая писательница Марина Покровская - в миру Маня Поливанова, - совсем приуныла. Алекс Шан-Гирей, любовь всей её жизни, ведёт себя странно, да и работа не ладится. Чтобы немного собраться с мыслями, Маня уезжает в город Беловодск и становится свидетелем преступления. Прямо у неё на глазах застрелен местный деловой человек, состоятельный, умный, хваткий, верный муж и добрый отец, одним словом, идеальный мужчина.

Маня начинает расследование, и оказывается, что жизнь Максима - так зовут убитого, - на самом деле была вовсе не такой уж идеальной!.. Писательница и сам не рада, что ввязалась в такое опасное и неоднозначное предприятие...



Чиж А. Правила счастливой свадьбы / Антон Чиж. – Москва: Эксмо, 2021. – 448 с.

Конец апреля 1894 года. В Москве разгар свадебного сезона. На Красную горку все девицы хотят успеть выйти замуж, чтобы быть счастливой. Три невесты умирают накануне свадеб без видимых причин. А еще загадочный Клуб веселых холостяков публикует скандальный манифест. Маменьки и полицмейстер Москвы в гнев. Алексею Пушкину поручено расследование. Чтобы узнать, что случилось, ему придется пойти на крайний шаг: жениться на богатой невесте. А что же Агата Керн? Возможно, этой истории бы не случилось, если бы она не подслушала странный разговор на станции Клин. Когда ехала в Петербург с богатым женихом.



*Лавряшина Ю. А.
Просто вспомни обо мне/
Юлия Лавряшина. –
Москва: Эксмо, 2019. –
384 с.*

Даша думала, что не способна любить, пока не встретила жениха своей собственной сестры. Он говорит, что умеет летать на радугу и, накрыв стол одеялом, устраивает под ним вигвам для Даши и ее сына. "Он сумасшедший!" - твердят все, а Даша понимает, что встретила единственного в мире человека, рядом с которым может чувствовать. Но однажды всё меняется...

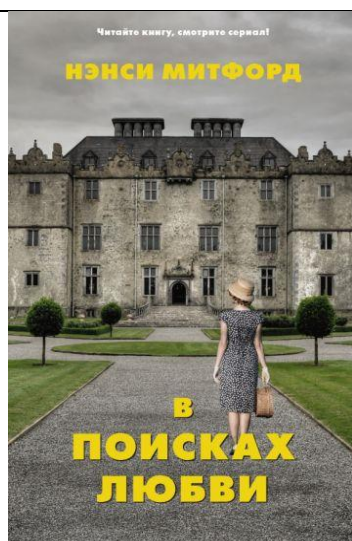


Шафак Э. Остров пропавших деревьев / Элиф Шафак; пер. с англ. О. Александровой. – Санкт-Петербург: Азбука, Азбука-Аттикус 2022. – 448 с. - (Азбука-бестселлер).



Гиллори Ж. Свадебное свидание / Жасмин Гиллори; пер. с англ. Н. Семеновой. - Москва: АСТ, 2022. – 349 с. - (Романтика 2.0).

Идти на чужую свадьбу вместе с женщиной, с которым только что познакомилась — не в духе Алексы Монро. Она — преуспевающая леди-политик. У нее — карьера и серьезные взгляды на жизнь. Но этот мужчина в отчаянии. Он умоляет ее. И он невероятно привлекателен. Соглашаясь на один вечер стать фальшивой девушкой симпатичного незнакомца, Алекса и не подозревала, что игра настолько ее увлечет. Пожалуй, она бы не отказалась вжиться в эту роль поглубже... Проблема лишь в том, что они живут в разных городах, а это — лишние хлопоты. Ах да, еще в том, что этот красавчик вообще против серьезных отношений, и девушек у него не бывает принципиально. Но, может быть, кое-кому уже пора отбросить привычные представления о собственной персоне и прислушаться к своим истинным желаниям?



Митфорд Н. В поисках любви / Нэнси Митфорд; пер. с англ. Н. Кудашевой. – Москва: АСТ, 2021. – 288 с.

Беззаботные 20-е годы прошлого века - время молодости красавиц Линды и Луизы Рэдлетт и их кузины Фанни Логан.

Вырвавшаяся из-под долгого гнета суровой викторианской морали и оправившаяся от кошмара Первой мировой, "золотая молодежь" Британии бурно веселится в вихре головокружительных танцев, звоне бокалов на вечеринках и стремительном полете модных гоночных автомобилей.

Браки легкомысленно заключаются и столь же легкомысленно разрушаются. Заводятся яркие и скандальные романы. Перемешиваются, словно разные сорта алкоголя в коктейле, сливки аристократии, буржуазии и богемы.

Жизнь прекрасна!

А между тем беззаботные 20-е уступают место тревожным 30-м и на горизонте уже звучат первые, отдаленные еще раскаты новой войны...



Липман Л. Леди в озере/ Лора Липман ; пер. с англ. Е. Татищевой. - Москва: Эксмо, 2022. – 384 с.

Меня звали Клео Шервуд. После смерти я стала Леди в озере, трупом, вытасненным из фонтана после нескольких месяцев в воде.

И никому не было до меня дела, пока не явилась ты, не дала мне это дурацкое прозвище и не начала стучаться в двери, докучать людям и лезть туда, где тебе были не рады. Ожидалось, что на меня плюнут все, кроме моей семьи. На цветную, что пошла на свидание не с тем мужчиной, и после ее никто не видел.

Но в дело вступила ты и превратила мой конец в свое начало.

Зачем тебе это было нужно, Мэдлин Шварц? Почему ты не могла и дальше жить в красивом доме, состоять во вполне сносном браке? Не могла оставить меня на дне фонтана? Там я была надежно укрыта.

И все были в безопасности, пока я была там...



*Карризи Д. Дом голосов /
Донато Карризи; пер. с
ит. А. Мирюловой. –
Санкт-Петербург:
Азбука, Азбука-Аттикус
2022. – 352 с. - (Звезды
мирового детектива).*

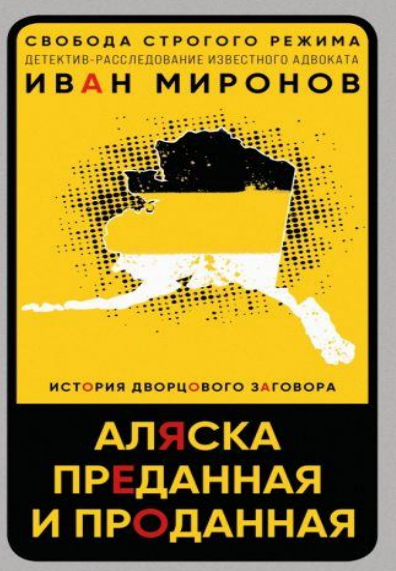
Пьетро Джербер — психолог, но не такой, как другие. Его специализация — гипноз, и все его пациенты — дети, которые перенесли травму, стали свидетелями драматических событий или хранят в памяти информацию, необходимую полиции или органам опеки. Коллега из Австралии направляет к нему новую пациентку — на сей раз взрослую. Девушке не дает покоя воспоминание о некоем убийстве, будто бы совершенном ею в детстве. Правда это или иллюзия? Тут поможет только лучший психолог Флоренции...



*Скоби О. Гарри и Меган.
Выбирая свободу / Оmid
Скоби; пер. с англ. В.
Куприяновой. - Москва:
Эксмо, 2022. – 512 с. -
(Автобиография-
бестселлер).*

Правдивая история раскола самой популярной королевской семьи

современности, написанная людьми из круга избранных приближенных герцога и герцогини Сассекских. История Гарри и Меган была похожа на настоящую сказку. Любимый внук королевы Елизаветы II и малоизвестная американская актриса. Такая пара не могла не наделать шума. От них ожидали четкого следования традициям, но они выбрали свой путь. Меган Маркл, поначалу ставшая символом перемен в британской монархии, быстро превратилась в главного врага королевской семьи. Пока Гарри и Меган продолжали попадать в заголовки СМИ, мало кто задумывался об их реальной истории.



Миронов И. Б. Аляска преданная и проданная / Иван Миронов. – Москва: Эксмо, 202. – 320 с. - (Свобода строгого режима. Детектив-расследование известного адвоката).

Может ли сегодня Россия претендовать на возврат Аляски?

Состоится

ли

	<p>геополитический реванш — возврат Русской Америки?</p> <p>Более 150 лет назад случилось беспрецедентное событие в русской истории: правительство Российской империи продало за СИМВОЛИЧЕСКУЮ СУММУ огромную, богатую природными ископаемыми территорию — Аляску. Форпост России на Тихом океане был сдан Америке по распоряжению «царя-освободителя» Александра II. Как расчленились и проматывались огромные территории Русской Америки в XIX веке? Кто виновен в отторжении от России Аляски? Кому и почему это было выгодно?</p>
--	---