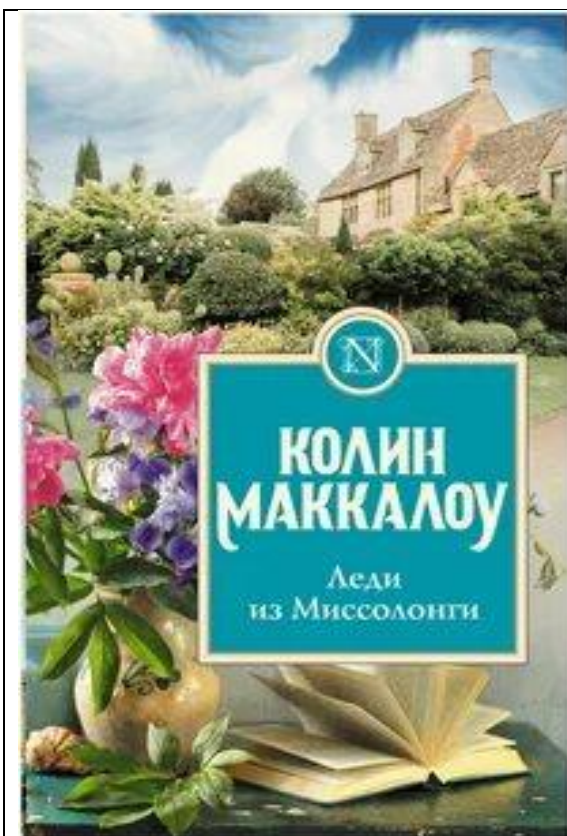


Советуем почитать в феврале

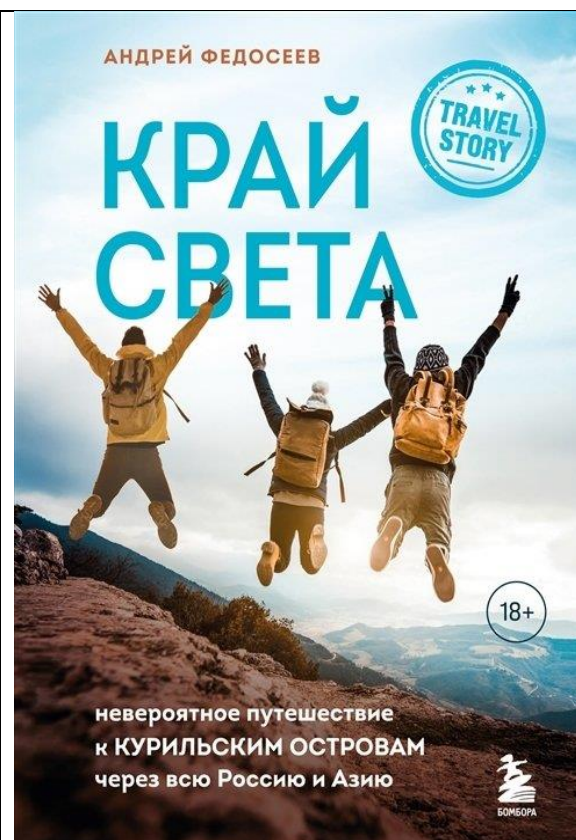


Маккалоу К. Леди из Миссолонги / Колин Маккалоу; пер. с англ. В. Агаянц. - Москва: АСТ, 2021. – 256 с. – (Колин Маккалоу: Золотая коллекция)

Мисси Райт, чужая и своей строгой семье, и тем более мещанам и сплетникам из провинциального австралийского городка Байрон, с детства жила книгами и мечтами – мечтами, которые, как она была уверена, не воплотятся никогда.

Но однажды в городок прибывает загадочный незнакомец, покупает соседнюю долину и собирается строить в ней дом, чтобы, по его собственным словам, «слушать тишину».

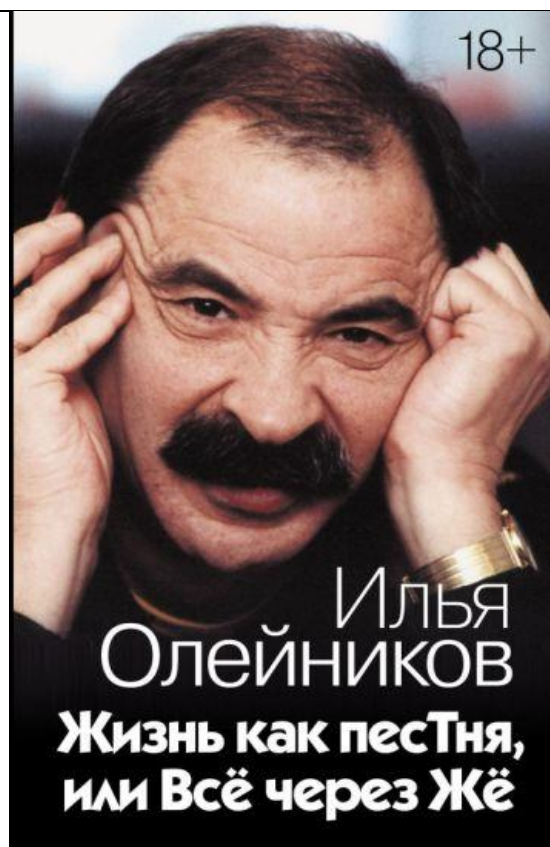
Незнакомец, который однажды приходит Мисси на помощь, – словно рыцарь в сияющих доспехах из прочитанных ею романов...



Федосеев А. В. Край Света : невероятное путешествие к Курильским островам через всю Россию и Азию / Андрей Федосеев . – М.: Эксмо, 2022. – 320 с. – (Travel story. Километры приключений).

Отправиться на Край Света, преодолев 10 стран, 30 000 километров за 110 дней пути с рюкзаком и палаткой - безумие или шанс на невероятное приключение? На эту авантюру решились друзья-путешественники, которые, взявшись за руки, преодолевали все самые сложные препятствия, будь то суровый пограничник, иранские бандиты, опасные попутчики и дальневосточный медведь.

Книга "Край Света" - это история о дружбе, жажде приключений, невероятном путешествии и познании мира. Это рассказ, который тронет каждого своей искренностью и юмором, а также вдохновит на собственные свершения.



Олейников И. Л. Жизнь как песня или Всё через Жё / Илья Олейников. – М.: АСТ, 2022. – 288 с. - (Современная биография).

Илья Олейников — советский и российский актер кино, телевидения и эстрады. Его многочисленные ампулы в телепередаче «Городок» заставляли покатываться со смеху миллионы зрителей.

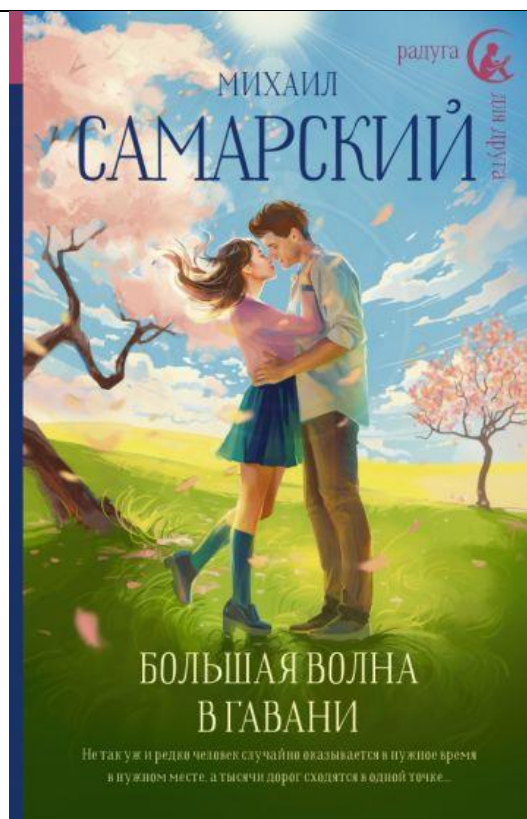
Вот и в автобиографии «Жизнь как песня, или Всё через Жё» Олейников не отказался от озорного юмора. Вы окупаетесь в честный и открытый рассказ о детстве, посрамленной первой любви, «штурме» Москвы, заглянете за кулисы актерской профессии.

Станете свидетелем того, как Геннадий Хазанов сдавал вступительные экзамены в училище эстрадного искусства, уставшая Ольга Аросева выбирала шубу, а Андрей Миронов после сытного обеда ввязался в спор. И это далеко не полный список ярких личностей, которые мелькают на страницах книги.

А еще узнаете, в каких это злодеяниях раскаивается автор...

Переиздание автобиографии включает в себя редкие цветные и черно-белые фотографии из личного архива Ильи Олейникова, дополненные его забавными

подписями.



Самарский М. Большая волна в гавани / Михаил Самарский. – М.: АСТ, 2021. – 416 с. - (Радуга для друга).

Михаил Рассказов хотел посвятить свою жизнь рисованию, но по настоянию родителей становится студентом факультета японоведения. Учеба не приносит ему удовольствия, но однажды преподаватель по японскому языку предлагает Михаилу поехать в Японию по программе обмена.

В Японии Михаил встречает Юми - девушку, которая покорила его своим танцем. Это могла бы быть милая история любви, если бы не цунами, в миг разрушившее всё. Город под завалами, друг Михаила, американец по имени Тони, в больнице, а Юми... он просто не может ее найти.

Михаилу предстоит пройти серьезные испытания и отыскать свою любовь в мире, который затопила большая волна...

Большая волна в гавани — это цунами. Михаил не может отыскать свою возлюбленную Юми, пропавшую без вести после ужасной катастрофы.

Все, что происходит в разрушенном городе, находит непосредственное

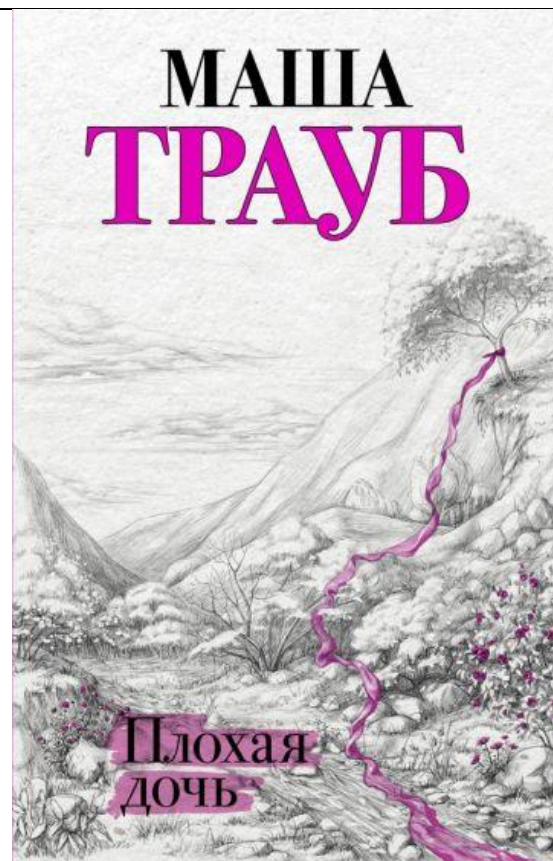
отражение в душах героев, в их размышлениях. Борьба со стихией переплетается с внутренней борьбой.

Главному герою предстоит пройти серьезные испытания и отыскать любовь в мире, который затопила большая волна.



Жаринов Е. В. Великие личности и эпохи через литературу/ Евгений Викторович Жаринов. – М.: АСТ, 2022. – 480 с. - (Классика лекций)

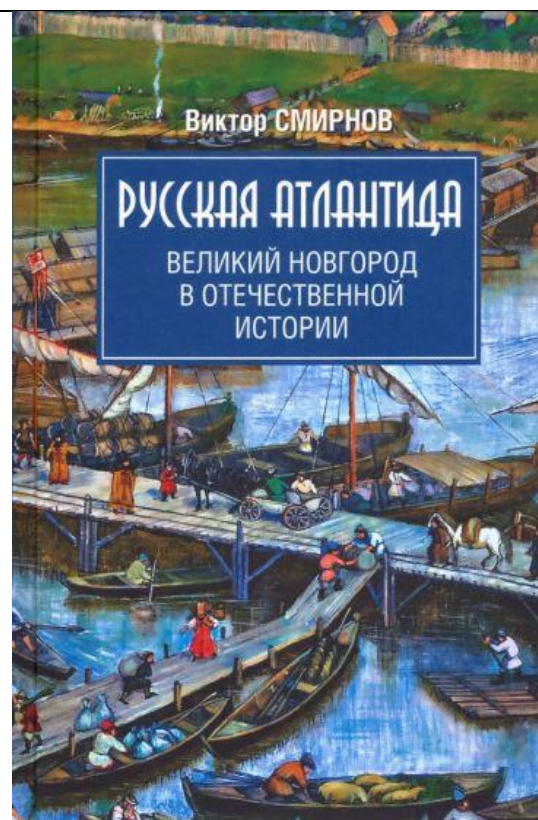
Почему в Древней Греции самым модным жанром была трагедия? Кто на самом деле написал «Смерть Артура»? Так ли коварен был Макиавелли? Почему Данте гулял по аду именно с Вергилием? Как погиб Франсуа Вийон? Кто был самым любимым литературным героем Льва Толстого? Кто на самом деле утопил Муму? В цикле книг, посвященном истории литературных шедевров, профессор Евгений Жаринов обращается к самым знаменитым героям книг и эпоса и самым ярким эпохам в жизни человечества.



Трауб М. Плохая дочь / Маша Трауб. – М.: Эксмо, 2021. – 352 с.

Десять лет назад вышла моя книга "Плохая мать". Я начала ее писать спустя две недели после рождения дочери. Мне нужно было выплеснуть на бумагу вдруг появившееся осознание – мы все в определенные моменты боимся оказаться плохими родителями. Недолюбившими, недоцеловавшими, недодавшими что-то собственным детям. "Плохая дочь" - об отношениях уже взрослой дочери и пожилой матери. И она опять об ответственности – уже дочерней или сыновьей - перед собственными родителями. О невысказанных обидах, остром желании стать ближе, роднее. И, конечно, о самом главном чувстве - любви ребенка к матери.

Зарисовки о детстве в осетинском селе, забавные, трогательные, сменяются историями о маме — харизматичной женщине, обладающей невероятной витальной силой, с которой взрослая дочь не может найти общий язык, как ни старается.



Смирнов В. Г. Русская Атлантида. Великий Новгород в отечественной истории / Виктор Смирнов. - М.: Вече, 2021. - 464 с.: ил.

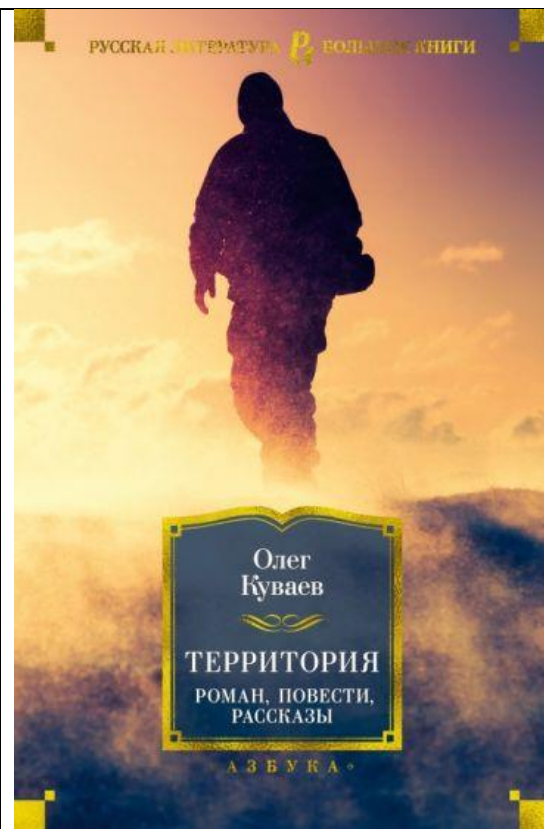
У Великого Новгорода своя, особая роль в российской истории. В разные времена эта роль нередко принижалась или искажалась в угоду тем или иным политическим пристрастиям. И все же историческая правда берет свое. Благодаря трудам исследователей и сенсационным открытиям археологов все отчетливее вырисовывается поразительный образ всплывающей из глубины веков Русской Атлантиды, далеко опередившей свое время. Даже беглое перечисление заслуг Великого Новгорода перед нашим Отечеством займет не одну страницу. История Новгородской земли - это непрерывная цепь увлекательных сюжетов, из которых, как из мозаики, складывается живая и пестрая картина прошлого.

Эта книга, принадлежащая перу известного новгородского историка В.Г. Смирнова, в очередной раз привлечет внимание читающей публики к удивительному явлению отечественной истории, носящему гордое имя Господин Великий Новгород.



Сек М. Охотник на ведьм / Макс Сек; пер. с фин. А. Попковой. - М.: АСТ, 2021. – 448 с. - (Триллер по-скандинавски).


Убита жена известного писателя Роджера Копонена. Поначалу все уверены, что женщина стала жертвой безумного поклонника творчества ее мужа. Но последующая череда ритуальных убийств, потрясших Хельсинки, наталкивает детектива Джессику Ниemi на мысль, что в городе орудует серийный убийца. Безумный фанатик, возмнивший себя инквизитором, разыгрывает ужасные убийства из бестселлера Роджера - "Охотник на ведьм". Возможно ли предугадать следующий шаг преступника, который знает каждую деталь книги лучше, чем сам автор? Но чем дальше продвигается расследование, тем очевиднее: убийца действует не в одиночку, к преступлениям причастны адепты странного культа, которые всегда на шаг впереди полиции. Джессика уверена, что фанатики не остановятся, пока не получат то, что хотят.



Куваев О. Территория : роман, повести, рассказы / Олег Куваев. – СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2022. – 800 с. - (Русская литература. Большие книги).

Олег Куваев - полярный геолог, геофизик, писатель и путешественник. Самый известный роман Куваева "Территория" был переведен на многие языки, выдержал десятки изданий и дважды был экранизирован. Олег Куваев - один из изобретателей "геологической романтики". Множество молодых людей, прочитав книги "советского Джека Лондона", отправлялись навстречу зову Севера на берега Ледовитого океана в поисках неизведанных эмоций и удивительных открытий. В своих произведениях автор рисует волшебную северную страну, в которой сильным и мужественным людям дано познать "красоту и грубость реального мира"; где, вступая в яростное противоборство с природой, живут так, "как положено жить мужчине и человеку".

В настоящее издание вошел роман "Территория", а также самые известные повести и рассказы Олега Куваева.

 <p>Наталья Алексеева</p> <p>КУКЛА В ЧУЖИХ РУКАХ</p> <p>ЗОЛОТО ИЛИ ЖИЗНЬ?!</p>	<p><i>Алексеева Н. В. Кукла в чужих руках / Наталья Алексеева. – М.: АСТ, 2021. – 349 с. - (Виноваты звезды).</i></p> <p>Софии шестнадцать. Она живет в коммунальной квартире, гуляет по крышам и верит только в реальность. Всюду ее сопровождает преданный друг детства Кирилл. Однажды им в руки попадает старинный клад.</p> <p>Эта случайная находка запускает цепочку опасных, жестоких и сверхъестественных событий. И только тогда Соня понимает, чего стоит настоящая любовь и дружба. Но не слишком ли поздно?</p>
--	--