



**От одного Зайца/ Ася Лавринович. — Москва: Эксмо, 2019. — 288с.**

Хороших девочек всегда тянет к плохим парням. Но Рита Ромашина была уверена, что это точно ей не грозит. Особенно если речь идет о звезде физфака Артеме Зайце. Ее бесит этот жизнерадостный спортсмен. И уж точно она не намерена готовить с ним совместный проект. А что, если сделать жизнь Артема невыносимой, чтобы он сам отказался с ней работать? Рита задумала коварный план, только этот парень не так-то прост и тоже что-то затеял.



**Тайны драгоценных камней и украшений/ Екатерина Варкан; предисл. П.Басинского. — Москва: Издательство АСТ, 2020. — 224 с.**

Изделия из драгоценных камней — не просто аксессуары, все они имеют особое значение в жизни своих обладателей. Изумительной красоты кольца, трости, камни, карманные часы, принадлежавшие царям и дворянам, императрицам и фавориткам, известным писателям, не только меняли судьбы хозяев, они творили саму историю!



**Возраст Суламифи: роман/ Наталья Миронова. — Москва: Эксмо, 2019г.. — 352 с.**

*Возраст Суламифи* - это возраст любви. Когда он настанет, неизвестно. Думаешь, твой избранник - красавец с внешностью киногероя, сорящий деньгами и нигде не работающий? Он может увлечь в темный омут страсти, а счастья не даст. Но если повезет, возраст любви вынесет тебя на ровный бережок, где ждет простой парень, не похожий на киноактера, не роковой красавец, не искатель наследства. Зато он будет любить тебя, такую, как есть, любить просто так, потому что любит. Будет растить твоих детей, построит тебе дом, где можно укрыться от житейских невзгод...



**На грани развода/ Маша Трауб. — Москва:Эксмо, 2019. — 320 с.**

Любая семья рано или поздно оказывается на грани. Кажется, очень просто перейти незримую черту и обрести свободу от брачных уз. Или сложно и даже невозможно? Говорить ли ребенку правду? Куда бежать от собственных мыслей и чувств? И кому можно излить душу? И, наконец, что должно произойти, чтобы нашлись ответы на все вопросы?



**Свои погремушки/ Екатерина Вильмонт. — Москва: Издательство АСТ, 2019 г. — 320с.**

Вот уж воистину - в каждой избушке свои погремушки! И эти погремушки разрушили избушку Златы до основания. Но есть два человека, готовых протянуть ей руку помощи. Что возьмет верх - разум или чувство?



**Другая Блу/ Эми Хармон; (пер. с англ. А. Осминой). — Москва: Эксмо, 2020. — 384 с.**

Блу не верит ни в любовь, ни в семью. Девушку воспитал индеец, который научил ее вырезать скульптуры из дерева. Одинокая, острая на язык, непокорная, Блу - настоящая головная боль учителей и воплощение боли. Она ищет забвение в искусстве и любви. Пока не встречает единственного человека, который сумел понять ее измученную душу...



**Терпкий аромат полыни: (роман)/ Риз Боуэн; (пер. с англ. И.Нечаевой). — СПб.: Аркадия, 2020. — 352 с.**

В самом конце Первой мировой юная англичанка Эмили Брайс влюбляется в молодого и храброго пилота Роберта Керра, который лежит в госпитале и вскоре должен вернуться на фронт. Зная, что ее родители, которые уже нашли дочери выгодного жениха, не одобряют такой выбор, девушка записывается в Женскую земледельческую армию и уезжает на тяжелые сельхозработы подальше от дома. Она горит патриотическим желанием принести как можно больше пользы стране, мечтает о счастливом замужестве, но еще не знает, какие ужасные испытания готовит ей судьба.



**Плюс жизнь/ Кристина Гептинг. — Москва: Эксмо, 2019. — 192 с.**

Как быть, если тебе восемнадцать, ты рожден с ВИЧ, хочешь стать хирургом и влюблен в ВИЧ-отрицательную девушку? Выход один - оставаться положительным и позитивным. Во всем.



**Тонкая нить: роман/ Трейси Шевалье; пер. с англ. В. Яковлевой. — СПб.: Азбука, Азбука -Аттикус, 2020. — 416 с.**

1932 год. После того как Великая война забрала и жениха, и любимого брата, Вайолет стала одной из «лишних женщин», обреченных на одиночество. И все же она не может примириться с тем, что ей не остается ничего другого, кроме забот о вечно недовольной матери. С трудом скопив небольшую сумму, Вайолет переезжает из родного дома в Уинчестер и начинает новую, самостоятельную жизнь.