

Советуем почитать в феврале



Волкова Д.А.
Поздний экспресс. /
Дарья
Александровна
Волкова - Москва:
АСТ, 2023. – 320 с. –
(Романтика с
веселой приправой).

Надежда — студентка МГИМО, Виктор — студент политеха. Они дружат с детства и никаких особенны чувств друг к другу не испытывают, как вдруг...

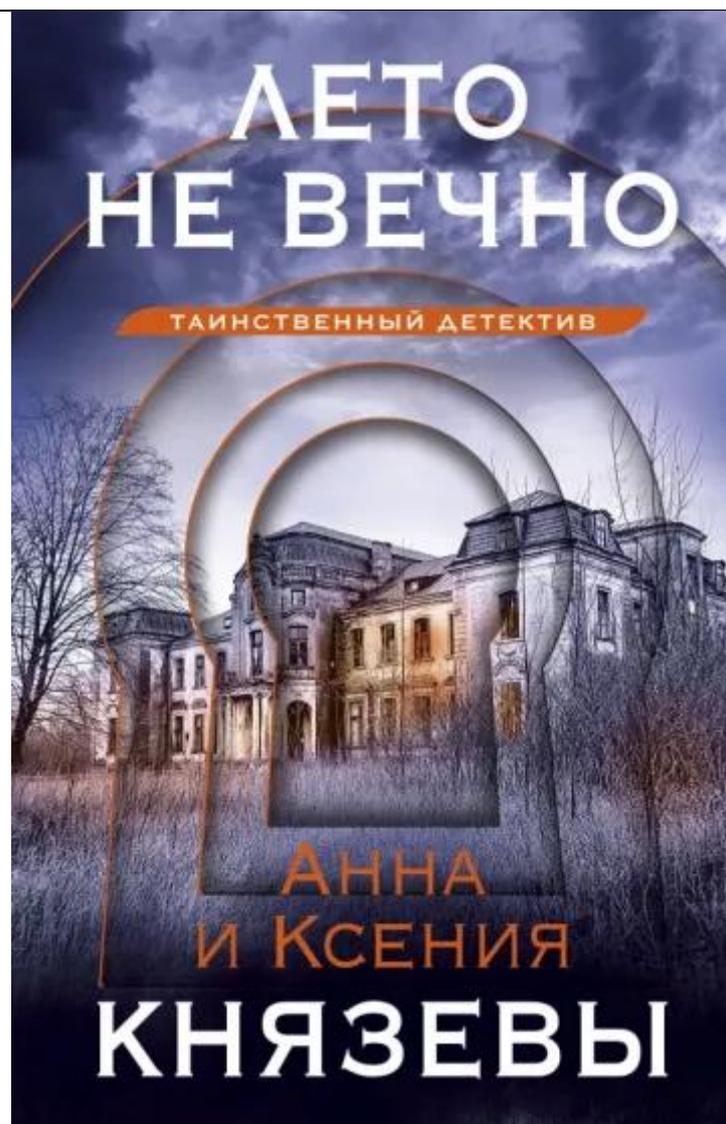
Надя знакомит Виктора со своей подругой, и тут на ее глазах между ее друзьями начинается бурный роман. Всё может отдать девушка своей подруге, всё, только не того парня, которого она давным-давно считала своей собственностью. Ее чувство переходит в страсть, доходящую почти до умопомрачения, страсть, пределы которой даже трудно представить. Но Виктор словно и не замечает, как изменилась к нему

его подруга детства.
Или не хочет
замечать?..



*Лавряшина Ю.А.
Две женщины в
замкнутом
пространстве. /
Юлия Лавряшина -
Москва: Эксмо,
2023. – 352 с.*

Когда дверь подвала захлопнулась за спиной Наташи, она еще не могла поверить в реальность происходящего. Ее заперли, возможно, обрекли на смерть. И это сделала ее собственная дочь. Мать и дочь... Две женщины, разделенные стеной непонимания, две женщины, между которыми встала любовь к одному и тому же мужчине. Самое страшное и беспощадное соперничество-это соперничество между родными по крови людьми.



Князева А Лето не вечно. / Анна и Ксения Князевы - Москва: Эксмо, 2023. – 320 с.

Вот уже год Ульяна Железняк работает директором пансионата «Орион». Вдруг случается ЧП: бесследно исчезает постоялец. В его машине, оставленной на территории пансионата, лежат старинные изразцы. Тем временем в квартире убитого коллекционера находят такие же изразцы, уложенные в загадочный пазл...

Ульяна Железняк расследует это дело вместе со следователем Богдановым, но их запутанные отношения усложняют разгадку трудных головоломок. Постепенно они понимают, что следы преступления ведут в заброшенную усадьбу Тишь-на-Тоске, в которой по ночам горит таинственный свет...

Издательство «Эксмо» представляет

	<p>детективный роман Анны и Ксении Князевых «Лето не вечно» из нового сериала «Ульяна Железняк. Тени прошлого».</p> <p>Отличительная особенность цикла — расследование старых преступлений. Они странным образом связаны с теми, что происходят в загородном пансионате, где работает главная героиня романа Ульяна Железняк.</p>
--	---



*Вознесенская Ю.Н.
Путь Кассандры
или Приключения с
макаронами. / Юлия
Вознесенская. -
Москва: Лепта
Книга, Вече, 2023. –
592 с.*

Знаменитый бестселлер-антиутопия о нашем недалеком будущем. Объединенная Европа после экологической катастрофы оказывается под властью президента, называющего себя спасителем и мессией. Уцелевшие люди живут при тоталитарном режиме, где главным способом существования является глобальная компьютерная сеть - "Реальность", к которой они подключены. Кассандра отправляется на помощь к своей заболевшей бабушке. Попадая в непривычный мир - "Обыденную жизнь", героиня узнает правду о таких "нормальных" явлениях как "обязательная эвтаназия", "клоны", "экологическая полиция", "асы"... Пережив опасные

приключения, совершив подвиги, встретив первую любовь и бежав из лагеря смертников, Кассандра побеждает все препятствия и неожиданно для себя становится человеком...



Камали М. В стране чайных чашек / Марьян Камали; пер. с англ. В. Гришечкина. - Москва: Эксмо, 2023. – 416 с.

Дария считает, что идеальный подарок на двадцатипятилетие дочери - найти ей идеального мужа. Но Мина устала от бесконечных попыток матери устроить ее личную жизнь. Мина провела детство в Иране, а взрослую жизнь начала в Нью-Йорке. Ее семья уехала из раздираемого политическими противоречиями Тегерана, и Мина как никто знает, что значит столкновение культур. А еще она знает, что главные столкновения, как правило, происходят дома, с

близкими.
Когда Дария и Мина отправляются в поездку к родственникам в Иран, они заново учатся понимать друг друга и свои корни. Но когда Мина влюбляется в мужчину, который кажется Дарии очень, очень неправильным выбором, мир в семье вновь может быть разрушен.



Коуэн Дж. Чужое имя. Тайна королевского приюта для детей. / Джастин Коуэн; пер. с англ. К.А. Савельева. – Москва: Эксмо, 2023. – 384 с. – (За закрытой дверью. У каждой семьи свои тайны).

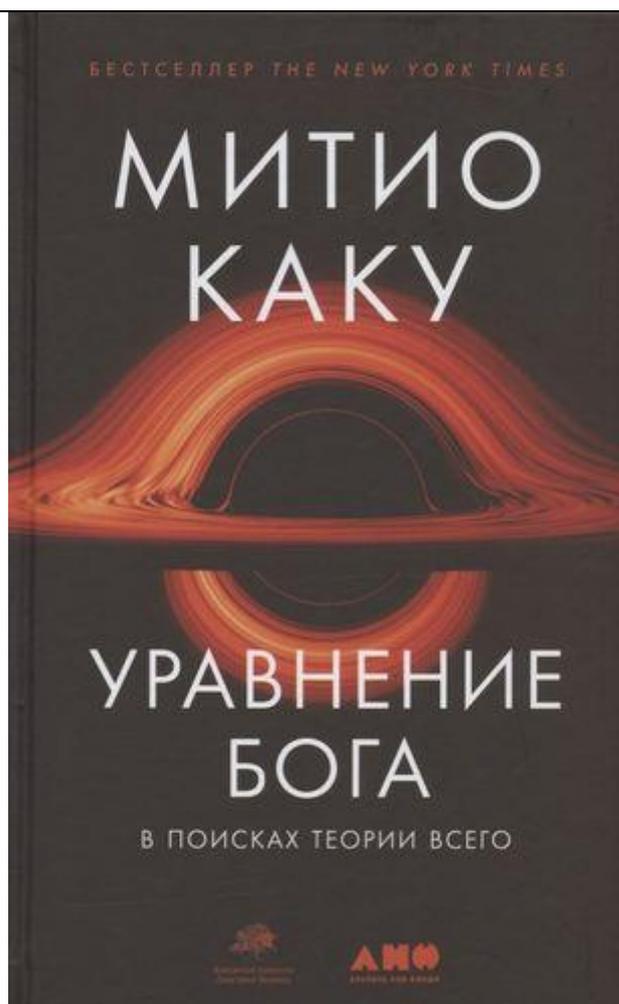
Джастин выросла в богатой семье. Отец - добропорядочный юрист. Мать - домохозяйка, у которой все всегда идеально. Соседи восхищаются ими. Особенно матью: ее аристократическими манерами и королевским британским акцентом.

Но перед смертью родителей дочь узнает о главной семейной тайне. Тайне Дороти Сомс. Кто она такая и как связана с Джастином? Теперь дочь обязана приехать в знаменитый британский приют для детей и расследовать прошлое человека, которого она никогда не знала.

Джастин страница за страницей собирает немыслимую историю воедино. Она приезжает в сумрачный Лондон, отправляется в сырые и туманные английские деревни, чтобы приподнять завесу тайны над старинным приютом для детей, воспитывающим прислугу для аристократии. Его история тесно связана с королевской семьей, известными политиками, врачами и деятелями искусства. Джастин даже не подозревала, насколько страшным и жестоким окажется прошлое брошенных детей. Чем дальше она расследует несправедливую историю, тем невероятней кажется жизнь маленькой девочки, которая не должна была родиться.

 <p>ПАТТИ КАЛЛАХАН ОДНАЖДЫ В ПЛАТЯНОМ ШКАФУ</p>	<p><i>Каллахан П. Однажды в платяном шкафу / Патти Каллахан; пер. с англ. М. Тихомировой. - Москва: АСТ, 2023. – 288 с. – (Своя линия).</i></p> <p>Маргарет семнадцать, и она учится на факультете математики и физики. Ее брату Джорджу восемь, он обожает книгу К. С. Льюиса "Лев, колдунья и платяной шкаф" и больше всего на свете хочет узнать: откуда взялась эта волшебная страна, где царит вечная зима, но не наступает Рождество, где животные разговаривают, а шкаф открывает проход в другой мир? Джорджу повезло, ведь автор книги преподает в университете, где учится Маргарет. И теперь ей придется преодолеть свой страх, чтобы встретиться с известным писателем. А тот, вместо прямого ответа расскажет ей много историй из своей жизни, позволив самой</p>

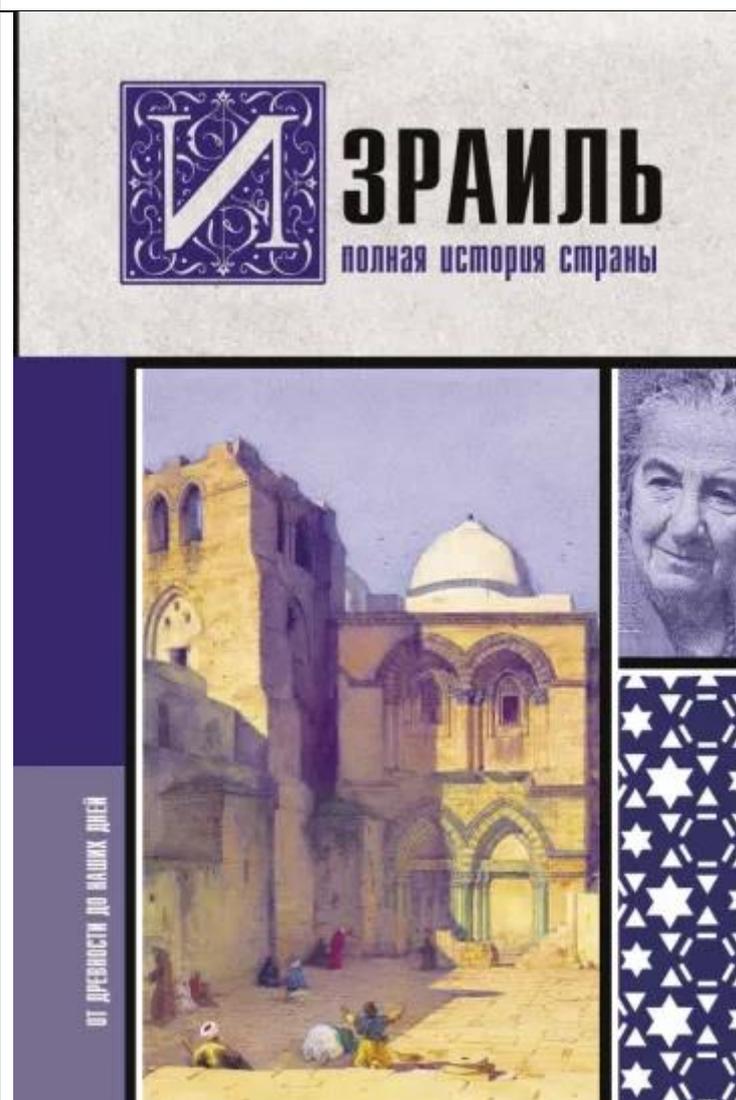
сделать выводы.



Каку М. Уравнение Бога: в поисках теории всего / Митио Каку ; пер. с англ. - Москва: Альпина нон-фикшн, 2022. – 246 с.

«Уравнение Бога» — это увлекательный рассказ о поиске самой главной физической теории, способной объяснить рождение Вселенной, ее судьбу и наше место в ней. Знаменитый физик и популяризатор науки Митио Каку проследживает весь путь удивительных открытий — от Ньютоновой революции и основ теории электромагнетизма, заложенных Фарадеем и Максвеллом, до теории относительности Эйнштейна, квантовой механики и современной теории струн, — ведущий к той великой теории, которая могла бы объединить все физические взаимодействия и дать полную картину мира.

Уже более полувека физики разных стран не могут достичь этой грандиозной цели. Правильный ли путь они избрали? Есть ли «свет в конце тоннеля»? Об этом — новая книга Митио Каку.



Лехман Г. Израиль. Полная история страны Гершель Лехман. - Москва: АСТ, 2023. – 336 с. – (История на пальцах).

Израиль — маленькая страна глубоко почитаемых религиозных святынь и эклектичной культуры, центр трех мировых религий и оазис, возведенный посреди пустыни. Государство имеет многовековую историю, которая изобилует неожиданными поворотами и драматичными событиями: переселение евреев в Палестину, Первая и Вторая мировая война, конфликт с Египтом и Сирией, военная операция "мир Галилея". "Тель-Авив гуляет, Иерусалим молится, Хайфа

работает" — все, что нужно знать о том, как устроено многонациональное государство. Израиль — это километры золотистых песчаных пляжей и теплое Средиземное море, Древняя Яффа Тель-Авива, храм Гроба Господня и Стена Плача Иерусалима, рынок Назарета и священный город Вифлеем.



Ломов В.М. Сто великих покорителей космоса / В.М. Ломов. – Москва: Вече, 2023. – 384 с.: ил. – (Сто великих).

Идея космического полета человека и в целом освоения космоса зародилась в древние времена, прежде всего в ходе духовного постижения космоса человеком. Вначале она находила свое воплощение в художественных и религиозных образах, затем формировалась на уровне философско-теоретического сознания и, наконец,

приняла конкретные научно-технические очертания. Человек прежде всего освоил воздухоплавательные и летательные аппараты, после — космические корабли и орбитальные станции, и за каждым даже небольшим достижением стоит огромное количество научной и конструкторской работы. Оста выдающихся первооткрывателях космоса — ученых-теоретиках, конструкторах, космонавтах — рассказывает очередная книга серии.