

Мильчик М. И. Город камен Копорье. Историко-архитектурный очерк о второй каменной крепости Новгородской земли.

Графические реконструкции и документы.

/М. И. Мильчик. - Санкт – Петербург: Коло, 2021- 256 с.: ил.

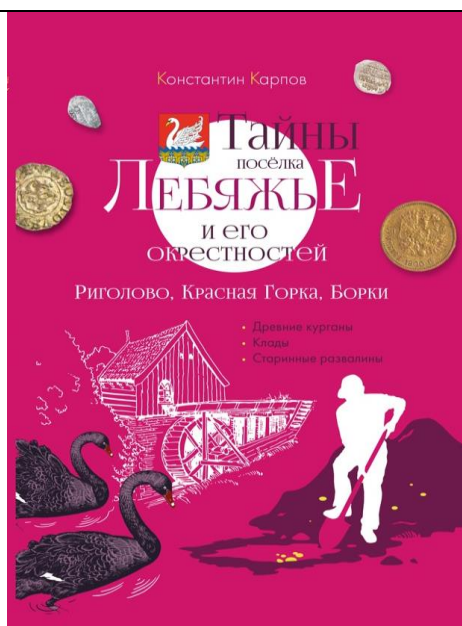
Копорье является второй каменной крепостью Северо-Западной Руси. Она построена в Ломоносовском районе Ленинградской области на высокой скале над рекой Копоркой. В старину эти земли входили в состав Новгородской вечевой республики.

Михаил Мильчик — член Союза архитекторов России, член Советов по сохранению культурного наследия при правительстве Санкт-Петербурга и Министерстве культуры РФ, лауреат премии фонда имени академика Лихачёва «За сохранение культурного наследия России». В книге учёный впервые подробно рассказал историю крепости — от первого упоминания под 1240 годом до последних археологических раскопок, прошедших в 2018—2019 годы. Благодаря применению редких конструктивных приёмов, в частности, необычному устройству подъёмных мостов, крепость занимает особое место во всём крепостном зодчестве Древней Руси.



Громова И. А. «Балтийский луч»: вчера, сегодня, завтра: сб. / авт. сост. И. А. Громова — Санино, деревня, Ленинградская область : Газета «Балтийский луч», 2021. — 150 с.: ил.

Эта книга в популярной форме рассказывает о газете Ломоносовского района Ленинградской области «Балтийский луч». О её насыщенном творческом пути длиной в 90 лет, который тесно связан с этапами развития региональной прессы и историей Ломоносовского района. Из журналистских материалов разных лет, творчества читателей газеты, языка документов складывается портрет времени, который оживляют иногда неожиданные, но всегда яркие краски, присущие разным отрезкам целой эпохи жизни района области и всей нашей страны. Книга рассчитана на широкую аудиторию



Карпов К. Ю. Тайны Лебяжья/ К. Ю. Карпов. – Санкт - Петербург: Издательский дом «Инкери», 2022. - 192 с.

Это третья книга из задуманной автором, историком Константином Карповым тетралогии о посёлке Лебяжье на южном берегу Финского залива. В издании рассказывает о непостижимых исторических тайнах этой местности через анализ археологических находок – кладов старинных монет от римской эпохи до Октябрьской революции, предметов быта (замки с ключами, подковы, бутылочные пробки, форменные знаки различия, ободы колёс телег, элементы конной упряжи, мельничные жернова) и других артефактов. Ну и как всегда - твёрдый переплёт с УФ-лаком и 200 цветных страниц с множеством уникальных фотографий археологических находок.



Сакса К. Новые мифы и легенды Ингерманландии/К. Сакса (К. Б. Ульяночкин). – Санкт – Петербург: Издательский дом «Инкери», 2021. - 216 с.: ил., карты.

На сегодняшний день эта книга - одна из крупнейших подборок мифов, легенд и преданий, бытующих в окрестностях Санкт-Петербурга и связанных с древней Ижорской землёй, или Ингерманландией, с коренными народами, когда-то её населявшими. Единицы фольклора дополнены иллюстрациями и справочной информацией.

Исторически Ижорская земля - это часть современной Ленинградской области от Ивангорода на западе и до реки Лавы на востоке, от дремучих лемболовских лесов на севере и до бескрайних мшинских болот на юге.

Автор этой книги, Константин Ульяночкин - краевед и общественный активист. В многочисленных книгах и публикациях в прессе он выступает как под своим именем, так и под литературным псевдонимом Константин Сакса.

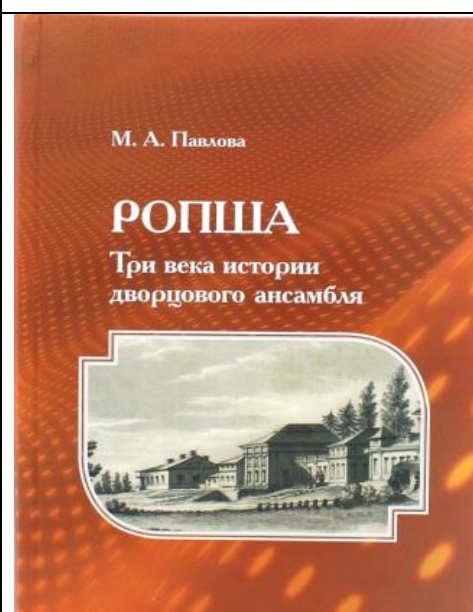
Настоящее издание станет отличным подарком для всех любителей окрестностей города на Неве: туристов и краеведов, детей и взрослых, гостей и жителей края.



Карпов К. Ю. Лебяжье. Ливеровские. Неизвестные страницы истории посёлка.

Сыров А. А. Забытые достопримечательности южного берега Финского залива. Новый путеводитель / К. Ю. Карпов, А. А. Сыров.- Санкт - Петербург: Издательский дом «Инкери», 2021.- 304 с. : ил.

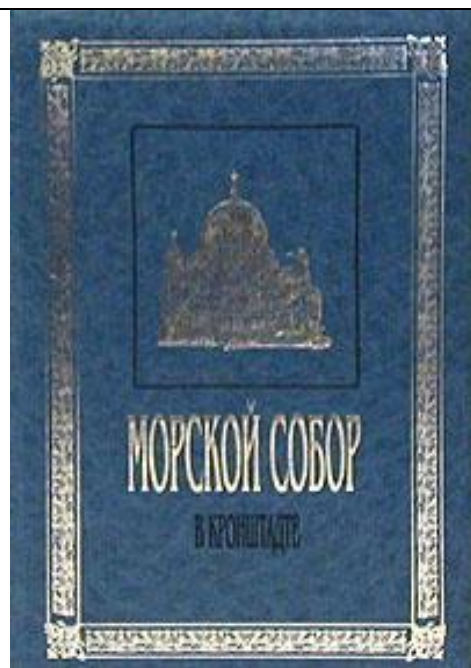
Книгу составили две части, написанные разными авторами. Первая посвящена новым историческим сведениям о посёлке Лебяжье и на побережье Финского залива, в частности, истории «дачной династии» Ливеровских. Вторая часть книги представляет собой подробный и увлекательный путеводитель по южному берегу Финского залива от Лебяжьего на запад с описанием Красной Горки, Гора Волдая, Соснового Бора, Копорья, Котлов, ижорских деревень Сойкинского полуострова и водских деревень Нижней Луги, Кургальского полуострова и российского берега реки Нарвы.



Павлова М. А. Ропша . Три века истории.

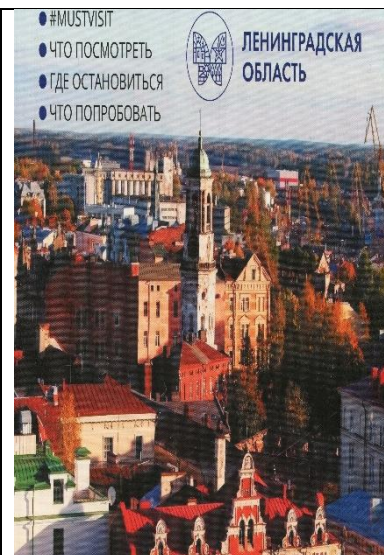
Дворцового ансамбля/М. А. Павлова.- Санкт- Петербург: Историческая иллюстрация, 2021.- 404 с.

В книге, посвященной истории Ропшинского дворцово-паркового ансамбля с начала петровских преобразований до настоящего времени, нашли отражение результаты новейших архивно-библиографических исследований. На основе исторических источников автор подробно рассказывает о создании дворца и парка в XVIII веке и дальнейшем развитии ансамбля. ... Особое внимание уделяется деятельности архитекторов, инженеров, строителей, декораторов и садовых мастеров, работавших в Ропше в разные годы; приводятся сведения об использовании дворцовых зданий в XVIII–XX столетиях, о владельцах, управляющих и их роли в жизни дворцового комплекса.



Морской собор в Кронштадте:
репринтное издание книги В. А.
Косякова (1913 г. изд.)/ сост. и оформ. А.
П. Шумский. -
Москва: Воентехиниздат, 1998. -264 с.

Морской собор есть высшее сочинение Косякова, подобно тому, как шестая симфония - высшее сочинение Чайковского, девятая - Бетховена, Покровский собор в Москве - Бармы и Постника, Борис Годунов - Шляпина, "Онегин" Пушкина, Вольтер - Гудона, Седьмая Херувимская песнь - Бортнянского, "Тысячелетие России" - Микешина, Храм Христа Спасителя (Спас-на-водах) Перетятковича... Среди творений духа, украшающих Русь, - каменных и письменных, изобразительных и музыкальных, - Морскому собору, несомненно, принадлежит свое значительное место. Величием и архитектурным совершенством он прекрасно отвечает назначению храма-памятника истории Российского флота и, являясь лучшим украшением Кронштадта - исторической базы флота, вместе с тем - и это надо бы понять - он есть одно из выдающихся духовных украшений всей России. Настоящее издание представляет собой репринтное воспроизведение книги В.А.Косякова (1913 г. изд.) и статьи о Кронштадском Морском соборе. Обо всём этом и не только в книге **Морской собор в Кронштадте.**



Ленинградская область. Путеводитель

Путеводитель по самым необычным, красивым и самым удивительным местам в **Ленинградской области**: исторические, самые известные и просто интересные места ...

Предложенный **путеводитель** прекрасный способ узнать где остановиться, где перекусить ,что посмотреть при посещении **Ленинградской области**.

Туристские маршруты Ленинградской области: Историко-культурный и туристский проект «Серебряное ожерелье России».

Русские усадьбы Ленинградской области. Туристский проект «Жизнь замечательных людей». Коренные народы Ленинградской области. Маяки Ленинградской области, путешествие по «Государевой дороге».